

## **Algemene Voorwaarden DJ Bert**

Onderstaande Algemene voorwaarden zijn van toepassing op offertes en werkzaamheden van DJ Bert

Opdrachtnemer: DJ Bert (Bert Jan Heeren)

Opdrachtgever: De persoon of organisatie welke opdrachtnemer heeft geboekt.

Apparatuur: Voor het optreden benodigde zaken zoals onder andere: Mengpanelen, cd-spelers, licht en geluid installaties.

Plaats van het optreden: De door de opdrachtgever en opdrachtnemer overeengekomen locatie, door opdrachtgever te voorzien van alle faciliteiten om het optreden te kunnen geven.

Tijdsduur: De vooraf afgesproken tijdsduur van het optreden en de datum hiervan.

### 1. Offertes en overeenkomsten

Offertes zijn vrijblijvend en hebben een geldigheidsduur van 2 maanden.

Na schriftelijk goedkeuren van beide partijen wordt een offerte pas definitief opdracht.

Zonder definitieve opdracht is de offerte door beide partijen te annuleren zonder eventuele gevolgen.

## 2. Annulering van de overeenkomst:

Bij annulering van de overeenkomst dient er door de opdrachtgever een schade vergoeding te worden betaald.

10 %: wanneer er >60 dagen voor het optreden wordt geannuleerd

50%: van het totaalbedrag, wanneer er binnen 60 dagen van wordt geannuleerd

75%: van het totaalbedrag wanneer er binnen 30 dagen wordt geannuleerd

100%: van het totaalbedrag wanneer er binnen 7 dagen wordt geannuleerd

Opdrachtnemer heeft het recht zonder opgave van reden het optreden te annuleren.

Opdrachtnemer zal hier de opdrachtgever zo spoedig als mogelijk over informeren.

Opdrachtgever zal het Gage bedrag dan niet verschuldigd zijn en eventueel gedane betalingen terugstorten.

Eventuele vervolgschade of gederfde inkomsten zijn nooit verhaalbaar op de opdrachtnemer.

## 3. Betaling

Betaling geschiedt contant direct na het optreden tenzij anders overeengekomen.

Betaling via de bank geschiedt binnen 30 dagen na de datum van optreden.

Opdrachtnemer is zelf verantwoordelijk

## 4. Op en Afbouw

Tot 3 uur voor de show en aansluitend aan het einde van het optreden moet het mogelijk zijn de apparatuur op en af te breken. Mocht de opdrachtgever hier van af willen wijken kan dit lijden tot meerwerk.

Opdrachtnemer mag het op en afbouwen uitbesteden aan derden.

Voorafgaand aan het optreden stemmen opdrachtgever en opdrachtnemer de tijd af afhankelijk van de grootte van de show en de locatie of planning.

## 5. Locatie

De locatie moet een degelijke parkeergelegenheid hebben voor een personenauto en eventueel voor de bus met licht en/of geluidsapparatuur.

Vergunningen of parkeerkosten zijn voor rekening van de opdrachtgever.

Ook vergunningen voor evenementen als ook de Buma Stemra of Sena rechten zijn de verantwoordelijkheid van de opdrachtgever.

Obstakels van de parkeer of laad/los plaats tot aan het podium of werkplek van het optreden dienen voor bevestiging van de opdracht gemeld te zijn (liften, trappen, obstakels en verhogingen)

Schade ontstaan door gebruik, op of afbouw van (geluids) apparatuur aan bijv. muren, vloeren e.d. zijn nimmer voor rekening van de opdrachtnemer of crew tenzij er roekeloosheid of opzet in het spel is.

Voor optreden dient voldoende vrije ruimte te zijn voor de dj booth en/of licht en geluidsapparatuur.

Voldoende afgeschermd van Publiek en bij buiten evenementen van weersomstandigheden.

Binnen 5 meter van de DJ booth dient een vrije 16 Ampère 230 Volt 50Hz goedgekeurde randaardgroep aanwezig te zijn (Verder weg dient altijd gemeld te zijn)

Mocht de opdracht niet uitvoerbaar zijn blijft de betalingsplicht staan voor de opdrachtgever. De opdrachtgever is verantwoordelijk voor de faciliteiten en omstandigheden zodat opdrachtnemer zijn optreden kan uitvoeren

Schade ontstaan door onuitvoerbaarheid van het optreden door bovenstaande punten zijn nooit te verhalen op de opdrachtnemer. Ook vervolgschade niet.

## 6. Tijdsduur

De tijdsduur van het optreden is van te voren vastgelegd in de offerte/opdracht.

Afwijken hiervan kan alleen na wederzijds goedkeuren en kan leiden tot een meerprijs.

Deze dienst altijd direct contant te worden uitbetaald.

## 7. Aansprakelijkheid

Opdrachtgever is verantwoordelijk voor een veilige werkplek van de opdrachtnemer en handhaving van de orde. Bij ernstige gebreken hiervan of het niet veilig kunnen werken van de opdrachtnemer of de op/afbouw crew kan de opdrachtnemer het optreden voortijdig stoppen.

Schade aan de (geluids)apparatuur veroorzaakt door derden, technische storingen in de stroomvoorziening of schade door weeromstandigheden zijn voor rekening van de opdrachtgever en dienen binnen 30 dagen na verzending van de factuur te worden voldaan.

Reparatie geschied door opdrachtnemer aangestelde bedrijven.

Opdrachtnemer kan niet aansprakelijk worden gesteld voor schade door derden tijdens zijn optreden.

Opdrachtnemer kan nimmer verantwoordelijk gesteld worden voor schade die gedekt wordt door de verzekering van de opdrachtgever.

Opdrachtnemer is niet verantwoordelijk voor tegenvallende prestaties, opkomst of inkomsten van de opdrachtgever.

Vooraf aan het optreden dienen de wensen van de opdrachtgever te zijn besproken.

Zonder vooraf besproken wensen is de opdrachtgever bekend met de optredens en werkwijze van de opdrachtnemer.

Opdrachtnemer kan het optreden staken als er niet verwijtbare technische storingen zijn waardoor het optreden niet afgemaakt kan worden.